

**05c - בדרך לארץ ישראל**

---

**1924**

- ארץ ישראל, 1925. אלמה, פראנץ וורפל, החלוצה הצעירה חולדה, והנהג פאול. לאלמה יש קשיים עם המיזוודות.
- אלמה (לוורפל) אז זאת ארץ-ישראל (פלשתינה) שלך!  
וורפל אותו הדבר היה עלול לקרות אילו נסענו להודו "שלך".
- אלמה מרגע שרגלנו דרכה בארץ הארורה הזאת שלך יש לנו רק צרות.
- וורפל אני לא יודע מה לא בסדר איתך, אלמה? בשבילי זו שרשרת חוויות שכל אחת מהן יותר נפלאה מקודמתה.
- אלמה הו כן! איזה חוויות! איזו חווייה ניפלאה היה המסע המחורבן ברכבת המקרטעת מקאהיר לאל-עריש. ואיזו חווייה ניפלאה היתה הסופה הקרה כקרח בחצות הלילה בתחנה החשוכה והמסריחה באל-קנטרה. והואלס המופלא והאינסופי של ביקורת הדרכונים והמכס! ואחר כך היהודי הרוסי המופלא בגיחוכו שנישלח לעזור לנו!
- וורפל הוא לא היה מגוחך. הוא היה מקסים.
- אלמה הו כן! באמת מקסים מאוד! עד שהוא גילה שאני לא יהודיה. אז הוא באמת הפעיל את כל קסמיו, שונא-הזרים השוביניסט הדוחה הזה.
- וורפל החיסרון היחידי היה חוש ההומור שלו.
- אלמה ואיזה חוש הומור! "תראי, גברת וורפל, אין לך מה לדאוג. כל עוד את עם מר וורפל, בשבילנו את גם כן יהודיה." קסם!
- וורפל זה הומור יהודי טיפוסי.
- אלמה בעיניי זו לאומנות מכוערת ודוחה, ולא שום דבר אחר.
- וורפל מתוקה, אני חושב שאת קצת נסחפת. האנשים פה עושים מעל ומעבר כדי להנעים את זמננו.
- אלמה מי ביקש מהם? מי ביקש מהם לשלוח לנו את הזליגמן הטרחן ההוא שלא חדל לנדנד לנו עם סיפורים משעממים על המשפחה המטופשת שלו.
- וורפל הוא רק ניסה לברר אם יש לנו במיקרה קרובים משותפים.
- אלמה למה שתהיה איזה קרוב שלו, המממ? זה מגוחך! באיזו חוצפה הוא דוחף את האף הארוך שלו לשושלת היוחסין שלנו?
- וורפל רק לזו שלי, מתוקה. רק לזו שלי.
- אלמה תיזכור שאני אישתך. זה גם ענייני.
- וורפל אלה הם פירות הגלות. אנחנו עם שפוזר בעולם. שנפוץ לכל עבר על

- פני כדור הארץ. בלי תיקווה. בלי מולדת. בני עמי לא מסוגלים להמנע מלעקוב אחר המסלול שעברו אבותיהם, כך שיוכלו להצמיד בכל רגע את אוזנם לאדמה כדי לשמוע את פעמי האסון המתקרב.
- אלמה או! איזו השתוררות! איזו שירה נשגבה! כמה זמן עבר מאז שכתבת איזו שירה כלשהי, פראנץ? מיטב איחוליי!
- וורפל איך אני יכול לכתוב שירה, כשאת מזכירה לי מבוקר עד ערב שאני עדיין לא תומאס מאן?
- אלמה יקירי, זאת האמת. זאת האמת המרה: אתה לא תומאס מאן, למרות שאתה יותר מוכשר ממנו.
- וורפל אני לא רוצה להיות תומאס מאן! את מבינה? לא רוצה! כל מה שאני רוצה זה להיות פראנץ וורפל.
- אלמה אם כך לא תצטרך להתאמץ הרבה. פשוט תירגע, תטכל ותשתה בלי מעצור, ותוך זמן קצר תגמור כפראנץ וורפל: שמן, רכרוכי ומגעיל... אוך!...
- וורפל תראו מי מדברת! החזירונת הרזונת!
- אלמה אוי אוי אוי, מה קרה לך פתאום, פראנצל? אף פעם לא ראיתי אותך כל כך גס ותוקפני. אני תמחה מה קרה שפתאום נעשית כל כך אמיץ ונועז.
- וורפל אולי זה מפני שאני בתוך עמי, אה? זה מה שאת מנסה לרמוז בעדינות כזאת?
- אלמה נראה שאתה נהנה הנאה עצומה מכל רגע שאתה נמצא בתוך עמך.
- וורפל אף פעם לא הרגשתי כל כך קרוב לעצמי. אני רוצה ללמוד עברית, לשתוק חמש שנים, ואז לכתוב בעברית ספר שיוולד מתוך השתיקה הזו.
- אלמה שפת אימך היא גרמנית. סופר אמיתי לא יכול לכתוב יצירת בעלת ערך בשפה זרה.
- וורפל עברית איננה שפה זרה בשבילי. המוסיקה שלה מהדהדת בתוכי בכל פעם שאני שומע את הילדים בארץ הזאת מדברים עברית.
- אלמה בבקשה - תישאר כאן! תלמד עברית! תשבור את השניים שלך על השפה הזרה והמוזרה הזאת. כן! היא זרה ומוזרה. ואל תשתורר לי בעיניים לחות על המוסיקה שלה. ההתלהבות שלך תדעך מהר מאוד. ואז יבואו ימים עגומים, ימים של שממה רוחנית. הנשמה שלך תיבכה בלילות בגרמנית. אני אומרת לך את האמת המכאיבה.
- וורפל אלמה! את רואה לנגד עיניך את ההרפתקה הכבירה ביותר של המאה שלנו. תרבות חדשה צומחת פה מול עיניך.

אלמה	אתה חולם. תרבות חדשה... (היא מיללת כתן) "תרבות חדשה"! באמת! המקום הזה כל כך דל, כל כך מדכא ---
וורפל	במקום לתמוך בי ברגע הקשה הזה של הקריירה שלי כסופר את חותרת לערער אותי. (קול נפץ קטן, מעט עשן, המכונית נעצרת.)
אלמה	מה זה? מה קורה?
פאול	אני חושש שנתקענו.
אלמה	נתקענו? לכל השדים והרוחות! מה פירוש נתקענו!
פאול	צר לי לומר לכם, המכונית שלנו מתה.
אלמה	מתה? מה הכוונה מתה?
פאול	הכוונה שהמנוע כבוי, דומם, בלי סימן חיים, במילה אחת: מת. חולדה, את יכולה לעזור לי?
	(פאול מרים את מיכסה המנוע ומתחיל לפשפש בקרביו.)
וורפל	אתה מתכוון שאי אפשר להמשיך לנסוע? (לחולדה) זה אומר שנפסיד את אסיפת הקבוצה שלכם ואת הדיון הפוליטי?
חולדה	לא, למה שתפסידו משהו? אפשר להשאיר כאן את המכונית, ולעלות ברגל ליישוב על ההר. זה רק שעתיים הליכה.
וורפל	מצויין! אז נלך ברגל!
אלמה	בלעדיי.
וורפל	מה?!
אלמה	בלעדיי!
וורפל	טוב, איך שאת רוצה. איך שאת רוצה.
אלמה	לך, לך! אגואיסט חסר התחשבות שכמוך. אני מקווה שתלך לאיבוד בדרך ותמות.
חולדה	אני הולכת איתך. אני מכירה את הדרך.
וורפל	מה קורה איתך, אלמה? את באה?
אלמה	לא, אני לא באה. אני נשארת פה.
וורפל	אלמה, בבקשה! את לא יכולה להשאר לבד באמצע שומקום.
אלמה	לא איכפת לי. המכונית הזאת היא השריד האחרון של תרבות בלב המקום שכוח-האל הזה, ואני לא אנטוש אותה גם אם זה יעלה לי בחיים.
פאול	אל תדאג, אני אשאר איתה. אני אנסה לתקן את המכונית, אולי יהיה

לנו מזל.

אלמה, פעם אחרונה...

לך, לך, לך! לך לעזאזל! יהודה איש קריות! פרא אדם שכמותך!  
טוב, טוב. איך שאת רוצה. איך שאת רוצה! להתראות, להתראות.  
(וורפל וחולדה הולכים. אלמה נשארת עם פאול.)

וורפל

אלמה

וורפל